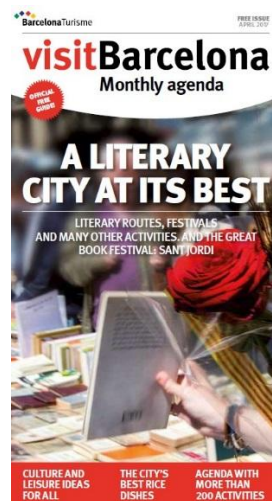


23 d'abril, Dia de Sant Jordi

Impuls a la Barcelona de les lletres amb set rutes literàries per la ciutat

- Turisme de Barcelona mostra la vitalitat literària de la ciutat amb un paquet d'accions de promoció al voltant del Dia del Llibre
- El Consorci promociona diferents rutes de caràcter literari per mostrar la fortalesa editorial de la ciutat
- Tots els Jordis, Jordines, Georgines, Georges i Jorges podran pujar gratis aquest diumenge al Mirador de Colom
- Turisme de Barcelona treu una edició especial de l'Agenda amb les activitats i un decàleg de com viure el Sant Jordi



Barcelona, 20 d'abril de 2017.- Turisme de Barcelona ha iniciat el 2017 amb el full de ruta marcat per la cultura i, en especial, ha fixat l'atenció en la tradició literària i editorial de la ciutat. Per això, per aquest Sant Jordi el Consorci de promoció organitza,

per primera vegada, un seguit d'accions al voltant de la Diada amb l'objectiu d'orientar l'atenció i el focus d'interès cap a altres sectors dins de la cultura que constitueix el segon aspecte més ben valorat pels visitants després de l'arquitectura.

En aquest sentit, Barcelona no només és la capital editorial en dues llengües (castellà i català), sinó també el major centre de publicació en llengua castellana. El seu patrimoni literari és dels més rics i diversos i, en reconeixement a aquesta tradició, des de 2015, forma part de la Xarxa de Ciutats Creatives Unesco en qualitat de Ciutat de la Literatura. Una cosa que ha ajudat a potenciar, encara més, la projecció cultural. Ara, el visitant podrà recórrer la ciutat seguint els escenaris d'alguns llibres i autors de referència mundial.

Turisme de Barcelona proposa 7 rutes literàries (dues guiades):

Ruta 1 (guiada): La Barcelona de *L'Ombra del Vent*, de Carlos Ruiz Zafón

Amb una durada de dues hores i mitja, els seguidors de *L'Ombra de Vent*, el llibre de Carlos Ruiz Zafón, podran passejar pels escenaris dels Sempere i Julián Carax, com són la Rambla de Sta. Mònica, la Plaça Reial, el carrer del Call, la Baixada de la Llibreteria i l'esplendorosa Santa Maria del Mar, fins arribar al Passeig de la Bonanova. Un guia professional explica aquest recorregut pels escenaris del llibre, on es pot respirar la màgia de la Barcelona de principis del segle XX.

Ruta 2 (guiada): *La Catedral del Mar*, d'Ildefonso Falcones

La segona ruta és *La Catedral del Mar*, nom de la coneguda novel·la d'Ildefonso Falcones, que fa un recorregut pels escenaris ambientats en l'època feudal. La ruta comença a la Plaça Nova, on un guia portarà als lectors per la Barcelona del segle XIV, una època en que la ciutat es troba en el seu moment de major prosperitat i els habitants decideixen construir, amb els diners d'uns i l'esforç d'uns altres, el temple marià més conegut: Santa Maria del Mar.

Ruta 3: George Orwell

Aquesta ruta segueix els passos de George Orwell a la Rambla i els voltants. Conegut per *1984* i *La rebel·lió dels animals*, el periodista i escriptor britànic és també autor d'*Homenatge a Catalunya*, on va plasmar la seva experiència en la Guerra Civil

Espanyola. Se surt de la Plaça de Catalunya, on tenien la seu el Partit Comunista, a l'Hotel Colón (que ja no existeix), i la confederació anarquista CNT, a l'Edifici de la Telefònica. Des d'allà, es baixa per la Rambla fins al número 138, el de l'Hotel Continental, on es va allotjar. Al número 128 es troba l'Hotel Rivoli, llavors seu del POUM (Partit Obrer d'Unificació Marxista). Just al costat hi havia (i hi ha) el Cafè Moka. Seguint cap el Raval s'arriba a la Plaça de George Orwell.

Ruta 4: Monzó, Vallmitjana, Casavella, Mendoza i Onofre Bouvila

Un segon itinerari recorre dos barris del sud-oest de la ciutat. Al Poble Sec, a la plaça de Santa Madrona, Quim Monzó hi va ambientar “Davant del rei de Suècia” del llibre “El millor dels mons”. I a Montjuïc, Juli Vallmitjana va descriure el món dels gitanos; Francisco Casavella va situar-hi el seu gran personatge, el Watusi, i Eduardo Mendoza va ambientar la novel·la *La ciutat dels prodigis*, on va radiografiar la seva ciutat natal. De la mà d'Onofre Bouvila, es coneixerà el parc de la Ciutadella, on hi havia la ciutadella militar i avui es troba el Parlament de Catalunya i el Zoo de Barcelona. Els ciutadans que el desitgin podran desplaçar-se fins a la plaça d'Espanya, per després travessar l'avinguda de la Reina Maria Cristina fins al Palau Nacional, que acull el Museu Nacional d'Art de Catalunya. Aquesta zona es va construir per a l'Exposició Universal de 1929, i Mendoza, al seu llibre, retrata l'evolució de la urbs entre les exposicions de 1888 i 1929. El punt final és al Castell de Montjuïc.

Ruta 5: Joan Maragall i Mercè Rodoreda

Una tercera ruta se centra en dos grans de la literatura catalana i abasta dos districtes. A Sant Gervasi es troba la casa museu del poeta Joan Maragall, que es pot visitar (inclosa la biblioteca), i a Gràcia sobresurt el nom de Mercè Rodoreda, que va escollir la Plaça del Diamant com a escenari de la seva novel·la més cèlebre, que en va adoptar el nom. Un altre dels llibres va prendre el nom del carrer Camèlies, a Horta-Guinardó.

Ruta 6: J. V. Foix, Gabriel García Márquez i Mario Vargas Llosa

I encara una altra ruta d'interès en un altre districte: Sarrià-Sant Gervasi. Aquí es pot trobar l'univers del poeta local J. V. Foix, que va qualificar la ciutat com a "Barcelonota". Aquí hi van viure també Gabriel García Márquez i Mario Vargas Llosa. A Barcelona van triomfar, molt ben assessorats per l'agent literària Carmen Balcells. La

ruta en aquest cas passa inevitablement pel Monestir de Pedralbes, la pastisseria Foix i el cementiri de Sarrià.

Ruta 7: El Quixot

Per seguir els passos del Quixot es comença per la catedral de Barcelona, que acull l'escultura del Crist de Lepant, que segons la llegenda va estar present en l'enfrontament de la Santa Lliga contra l'Imperi Otomà el 1571, on va lluitar Cervantes. Una mica més enllà es troba el carreró de Perot lo Lladre, un bandoler famós al qual Cervantes va rebatejar com a "Roc Guinart". La següent parada, després de passar les Rambles, és la Biblioteca de Catalunya, la millor del món sobre llibres del Quixot. A continuació, al Museu Marítim, a les Drassanes Reials, es contempla la galera que va comandar Joan d'Àustria a la batalla de Lepant. A prop, després de passar el Mirador de Colom (al final de la Rambla), en el número 2 del Passeig de Colom, al tercer pis hi va viure Cervantes. Finalment, la ruta passa per la Facultat de Nàutica, on abans s'alçava el Portal del Mar.

Els tiquets per a les rutes 1 i 2 es poden comprar a qualsevol de les oficines de Turisme de Barcelona o a la pàgina web de [barcelonaturisme](http://barcelonaturisme.com).

Mirador de Colom gratis per als Jordis i les Jordines

Turisme de Barcelona, en una acció per fer acostar els punts d'interès turístic als ciutadans i ciutadanes, convida totes les persones amb onomàstica el 23 d'abril (Jordi, Jordina, Geroge, Georgina, Jorge, Gina...) a pujar gratuïtament, amb un acompanyant, al mirador de l'emblemàtica atracció turística de Barcelona. A més a més, se'ls oferirà una degustació de tast de vins -als acompanyants se'ls ofereix el 50% de descompte-.

Activitats a la Casa Batlló i la Casa de les Punxes

La Casa Batlló lluirà amb 1.300 roses a la façana i centenars de pètals a l'interior a més d'una acció solidària al carrer. D'altra banda, la Casa de les Punxes també serà escenari de Sant Jordi transportant els visitants a l'època de Sant Jordi, per endinsar el visitant en un món fantàstic de cavallers, princeses i dracs. A més, es podrà pujar fins al terrat i gaudir d'una visita excepcional de la ciutat.

L'Oficina d'Informació de Plaça Catalunya

L'Oficina d'Informació de Plaça Catalunya obsequiarà amb un punt de llibre a tots aquells ciutadans i ciutadanes que entrin a les seves instal·lacions per conèixer el tipus d'informació i de productes de la botiga *Barcelona Original Shop*, que s'ofereix als visitants que viatgen a Barcelona per conèixer la nostra cultura. Una manera d'apropar tots els recursos d'informació al ciutadà.

Paral·lelament, l'agenda mensual que edita **Turisme de Barcelona** ha dedicat el mes d'abril a aquesta festivitat. El consorci reuneix les diferents activitats a la ciutat per gaudir d'aquesta data assenyalada. Aquest és l'enllaç a l'agenda:

http://www.barcelonaturisme.com/files/11316-28-arxiuENG/Agenda_visitBarcelona_04_17_en.pdf

Per a més informació:

Lali Ferrando lferrando@barcelonaturisme.com